



**POLSKIE STOWARZYSZENIE ANIMATORÓW PEDAGOGIKI  
CELESTYNA FREINETA**

62-200 GNIEZNO, ul. Żwirowa 9,  
tel. 061 425 6371; tel. 0602 315 934; kom. 0696 022 022; e-mail: szpaczek3@poczta.onet.pl  
REGON: 010890776, NIP 532-127-26-437,  
Konto PSAPF: Bank PKO BP O/Gniezno 36 10204115 0000 9202 0041 0803

---

## **PROGRAM SEMINARIUM I WARSZTATÓW VENCE 25.04 - 02.05.2009 roku**

**CELE:** zapoznanie się z organizacją pracy i efektami edukacyjnymi **szkoły freinetowskiej w Vence, funkcjonowaniem Instytutu Wydawniczego w Movens**, miejscami związanymi z życiem i działalnością C. Freineta, pogłębienie rozumienia jego koncepcji pedagogicznej i możliwości zastosowanie we własnej pracy z uczniami, wymiana doświadczeń.

### **TREŚCI:**

- 1. Życie i twórczość C. Freineta** .Geneza powstania koncepcji pedagogicznej, jej kontynuacja i upowszechnienie w świecie.
- 2. Założenia koncepcji pedagogicznej C. Freineta:**
  - zasady w postaci prawd niezmiennych,
  - „Gawędy Mateusza” jako źródło doświadczeń i wskazań pedagogicznych
- 3. Techniki pracy dydaktyczno-wychowawczej:**
  - doświadczenia poszukujące,
  - praca z fiszką poszukującą i autokorektywną,
  - swobodny tekst,
  - ekspresja twórcza,
  - referaty i sprawności.
- 4. Organizacja pracy, funkcjonowanie szkoły w Vence:**
  - zwiedzanie szkoły, obserwacja pracy uczniów i nauczycieli,
  - wywiady z nauczycielami i uczniami
  - atmosfera wychowawcza szkoły.
- 5. Funkcjonowanie Spółdzielni Wydawniczej:**
  - cel i historia powstania wydawnictwa,
  - zakres świadczonych usług i pomoc w pracy nauczyciela i ucznia.
- 6. Źródła inspiracji do własnych działań:**
  - prezentacja opracowanych materiałów w czasie warsztatów,
  - wybór materiałów do realizacji prezentacji multimedialnej (zarys scenariusza) wykorzystanie na stronie internetowej i we „Freinetowskich Inspiracjach”.
- 7. Debata: „Dlaczego pedagogika C. Freineta jest wciąż aktualna?”.**

oraz

### **„Życie i twórczość Witolda Gombrowicza”**

(40 rocznica śmierci, mieszkał i tworzył w Vence, spoczywa na miejscowym cmentarzu)