

# Spis treści

<b>PRZEDMOWA</b> .....	<b>6</b>
<b>PRZEDMOWA DO WYDANIA II</b> .....	<b>9</b>
<b>I. KONCEPCJA PEDAGOGICZNA CELESTYNA FREINETA I JEJ PRAKTYCZNE URZECZYWIŚNIENIE</b> .....	<b>11</b>
1. INFORMACJA BIOGRAFICZNA .....	11
2. PODSTAWOWE ELEMENTY PEDAGOGIKI FREINETA .....	14
<i>Swobodna ekspresja</i> .....	15
<i>Metody naturalne</i> .....	18
<i>Wychowanie przez pracę</i> .....	24
<i>Spółdzielcze formy samorządności uczniów</i> .....	33
3. TECHNIKI PRACY SZKOLNEJ.....	35
4. KLASA-PRACOWNIA .....	40
5. NAUCZYCIELE NOWOCZESNEJ SZKOŁY .....	41
<b>II. PRÓBY ADAPTACJI TECHNIK FREINETA DO POTRZEB SZKOŁY POLSKIEJ</b> .....	<b>47</b>
1. EKSPERYMENT OTWOCKI .....	47
2. ROZWÓJ ZAINTERESOWANIA PEDAGOGIKĄ FREINETA W POLSCE.....	51
3. OPIS WYBRANYCH TECHNIK FREINETA .....	58
<i>Swobodny tekst</i> .....	58
<i>Gazetka szkolna</i> .....	66
<i>Korespondencja międzyszkolna</i> .....	70
<i>Kartoteka ćwiczeń samokontrolnych (fiszek autokorektywnych)</i> .....	72
<i>Doświadczenia poszukujące</i> .....	74
<i>Dokumentacja źródłowa – klasowa biblioteczka pracy</i> .....	79
<i>Planowanie pracy</i> .....	86
<i>Swobodna ekspresja plastyczna</i> .....	88
<i>Gazetka wychowawcza</i> .....	91
<i>„Książka życia” klasy</i> .....	92
<i>Praca domowa ucznia</i> .....	93
<b>III. PRZYKŁADY ZAJĘĆ FREINETOWSKICH W KLASIE</b> .....	<b>96</b>
1. W KLASIE PRZEDSZKOLNEJ. PRZYGOTOWANIE DO PISANIA I CZYTANIA .....	96
2. SWOBODNA EKSPRESJA SŁOWNNA NA LEKCJACH JĘZYKA POLSKIEGO .....	99
<i>W klasie I</i> .....	99
<i>W klasie II</i> .....	102
<i>W klasie III</i> .....	104
<i>W klasie VII</i> .....	106
3. DOŚWIADCZENIA POSZUKUJĄCE .....	110
<i>Lekcja języka polskiego w klasie III</i> .....	110
<i>Samodzielna praca uczniów na lekcji geometrii w klasie V</i> .....	112
4. SWOBODNA EKSPRESJA W WYCHOWANIU PRZEZ SZTUKĘ .....	115
<i>Zajęcia artystyczno-techniczne w klasie I</i> .....	115
<i>Zajęcia plastyczne w klasie III</i> .....	117
<i>Ekspresja poetycka w klasie IV</i> .....	120
<i>Od swobodnego śpiewu do poezji w klasie I</i> .....	122
<i>Taneczna interpretacja swobodnego tekstu poetyckiego w klasie V</i> .....	124
<i>Swobodny teatr na lekcjach języka polskiego w klasie VII</i> .....	126
5. UDZIAŁ UCZNIÓW W PLANOWANIU PRACY.....	129
<i>Przykład planowania w zakresie języka polskiego w klasie V</i> .....	129
6. ZEBRANIE SPÓŁDZIELNI UCZNIOWSKIEJ W KLASACH III – IV SZKOŁY PODSTAWOWEJ W UMIASTOWIE .....	131
<b>ZAKOŃCZENIE</b> .....	<b>135</b>
<b>MARIA KOŚCIUSZKO - HALINA SEMENOWICZ (1910-2004)</b> .....	<b>137</b>